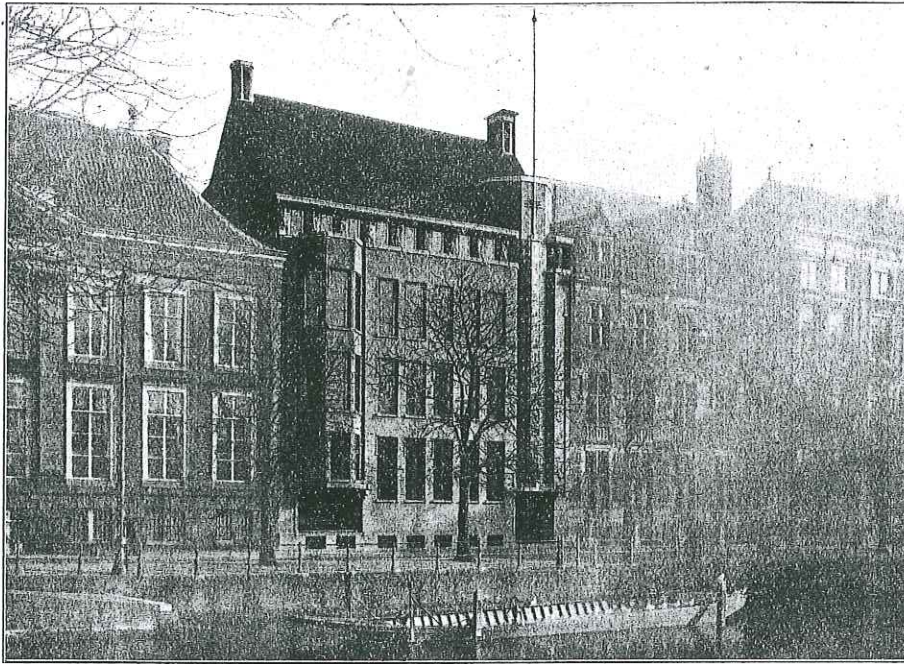


HET NIEUWE GEBOUW VAN DEN ROTT. LLOYD IN DEN HAAG



Dezer dagen waren wij, in gezelschap van vele Nederlandsche en Indische dagbladvertegenwoordigers, de gasten van de directie van den Rott. Lloyd, teneinde het nieuwe gebouw te bezichtigen, dat de Lloyd sedert kort op den Korten Vijverberg in Den Haag heeft betrokken.

De Korte Vijverberg heeft gewonnen door dit waarlijk indrukwekkende Lloyd-paleisje. Men denke bij dit laatste woord vooral niet aan pracht en weelde, de eenvoud is het schoonste sieraad van den gevel en van het interieur van dit mooie gebouw. De Lloyd heeft met dit nieuwe gebouw niet te kennen willen geven, dat het met de zaken op het oogenblik prachtig naar wensch gaat. Daaraan ontbreekt heel wat. Er staat veel wind en men heeft den stroom tegen. Maar de Lloyd heeft vertrouwen in de toekomst. Van dit vertrouwen legt dit nieuwe gebouw getuigenis af.

De bovenverdiepingen van het fraaie Lloydgebouw worden verhuurd. Op de parterre zijn de ruimten gelegen der firma Ruys & Co., in de eerste plaats de ruime Hall. Hieraan is door den architect veel aandacht geschonken. De vloer en gedeelten der lambri zijn uitgevoerd in beige marmer en travertin, terwijl boven de lambri een bemetseling is aangebracht van Fransche kalksteenstrippen. Boven deze bemetseling een rondgaanden glazen wand van geëst glas in lood met in de hoeken een accent van bouwaardewerk, voorstellende zeenymphen en zeepaardjes; de lambri, enz. zijn hier en daar versierd met zilveren tegelstrippen. In het midden van de hall staat een zitbank van teakhout. In den wand tegenover de bank vond een zeer fraai mozaik plaats van Antoon Molkenboer, waarin personen zijn getypeerd die een functie hebben op een boot van den Lloyd, van den kapitein tot den koelie.

De passage-afdeeling, de ontvangkamer, directiekamer en vergaderzaal hebben een teakhouten betimmering; het in deze vertrekken geplaatste meubilair is van dezelfde houtsoort vervaardigd. In de ontvangkamer is een glas-in-loodraam aangebracht, waarin wordt voorgesteld het eerste schip van de firma Ruys, n.l. de „Cornelis Wenard Eduard”, 1839, alsmede een glas-in-loodraam voorstellende het laden en lossen van zeeschepen. Dit glas in lood evenals het trappenhuisraam

is ontworpen en uitgevoerd door het Atelier de Vonk te Haarlem. De overige vertrekken zijn alle van betimmeringen voorzien, uitgevoerd in occumé en cypressen. De vloerbedekking bestaat in alle vertrekken uit linoleum van Krommenie. Van Nederlandsch Fabrikaat werd in dit nieuwe gebouw volop geprofitteerd!

Onder de gootlijst is een triptiek aangebracht van bouwaardewerk, die voorstelt een groep van personificaties van de inwoners der landen, die door den Rott. Lloyd worden aangehoopen. Boven den ingang staat een zandsteen beeld dat „The call of the East” symboliseert. Dit beeldhouwwerk, mede dat in de hall, is ontworpen door den beeldhouwer H. A. van den Eynde.

Deze daadwerkelijke medewerking van kunstenaars als van den Eynde en Molkenboer heeft het voorname cachet van dit Lloydgebouw, als architectonische schepping van den

Rott. architect Corn Ellfers zoo prachtig geslaagd, niet weinig verhoogd. Dit nieuwe scheepvaartcentrum in Den Haag is een belangrijke aanwinst. Wij wenschen den Lloyd met dit nieuwe gebouw „geluk en voorspoed” toe.

NIEUWE UITGAVEN

Wij ontvingen het eerste nummer van het belangrijk uitgebreide en typografisch geheel herziene maandblad „Filmliga”, dat voortaan gewijd zal zijn aan Film, Smalfilm, Filmtechniek, Radio, Gramofoon en Foto. De belangstelling der lezers heeft deze uitbreiding bij den zesden jaargang mogelijk gemaakt. Voor de eerste maal in ons land wordt op deskundige wijze op de onderlinge verwantschap der moderne accoustische en optische kunsten gewezen en wel op een aantrekkelijken en voor ieder begrijpelijken vorm. Het is een fraaie uitgave geworden, die vergeleken mag worden met het beste wat op dit gebied in het buitenland bestaat. Een blad dat zeer zeker in een behoefte voorziet. Uitgeefster er van is de N.V. Nijgh en van Ditmar, Wijnhaven 113, Rotterdam.

Voorts werd ons toegezonden door de N.V. Van de Garde & Co's Drukkerij te Zalt-Bommel de 34ste Jaargang van **Pyttersen's Staatsalmanak**, handboek, betreffende zaken en personen in betrekking tot Nederland, Ned.-Indië, Suriname en Curaçao, samengesteld naar officiële opgaven door L. J. van Dijk, hoofdcommissie bij het Departement van Koloniën.

Gezien de praktische en betrouwbare gegevens in deze uitgave bijeengebracht, twijfelen wij er niet aan of deze bijna onmisbare almanak zal, niettegenstaande de heersche malaise, haar weg weer vinden.

Gebr. DEMMER A.G., Eisenach

Vertegenwoordiger voor Nederland en Koloniën:

L. MEYS, Pauwstraat 10, Voorburg

Telefoon 770955.

FORNUIZEN, KOOKKETELS en andere KOOKAPPARATEN voor iedere verwarming