

# Academie mag gaan uitbreiden

Den Haag — De Koninklijke Academie voor Beeldende Kunsten aan de Prinsessegracht wordt verbouwd, vergroot en samengevoegd met de voormalige HBS aan het Bleijenburg. De school is later in gebruik geweest als rijksopleidingsinstituut voor belastingambtenaren. Een plan van particulieren om hier een moderne sociëteit te vestigen is nu definitief van de baan.

Wethouder H.J. Meijer (VVD, binnenstad) stelt de gemeenteraad voor om in te stemmen met het verbouwingsplan van de Academie. Een onderdeel van het oorspronkelijke plan: sloop van oude, karakteristieke ateliers aan de Casuariestraat is inmiddels tot opluchting van de welstandscommissie vervallen. Deze ateliers worden opgeknappt en in het verbouwingsplan ingepast. Nieuwbouw tussen de ateliers en de bestaande panden Casuariestraat 43 tot en met 55 komt voorlopig wegens geldgebrek te vervallen.

Op de binnenplaats tussen de gebouwen aan de Prinsesse-

gracht en het Bleijenburg komt een opgetild verbindingsstuk met onder meer de kantine. Daaronder komen elf parkeerplaatsen voor auto's van personeelsleden.

De verbouwing staat onder toezicht van monumentenzorg omdat zowel het academiegebouw aan de Prinsessegracht als de oude HBS aan het Bleijenburg op de rijksmonumentenlijst staan. De Academie verrees in de jaren 1933-1937 naar ontwerp van de architecten J. Buijs en J. Lürsen en verving de oude Tekenacademie, die het uiterlijk had van een Griekse tempel. Het nieuwe gebouw daarentegen is strak en zakelijk vormgegeven.

De ex-HBS, waar Louis Couperus nog in klas heeft gezeten, stamt uit de jaren 1873-1874; de architect was B. Reinders. Hij liet zich inspireren door de architectuur van de Venetiaanse renaissance, wat een uniek gebouwtje opleverde. De raadscommissie voor binnenstad en monumenten buigt zich woensdag 16 april over het voorstel.