

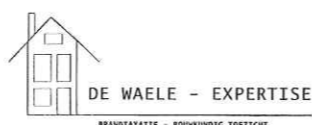
Extra elementen zijn aan het pand toegevoegd, zoals authentieke geornamenteerde centrale verwarmingsradiatoren, gemarmerde lambriseringen in de hal en het trappenhuis en nieuwe parketvloeren. Maar ook een netwerk van databekabeling is aangelegd, met uitzonderlijk respect voor de stijl van het pand en gelijktijdig rekening houdend met de complexiteit van de renovatie.

Soms zijn fabuleuze oplossingen gezocht om de oude en waardevolle delen van het pand te bewaren. Dit alles is in werking gesteld om een Haags juweeltje in de oude glorie te herstellen.

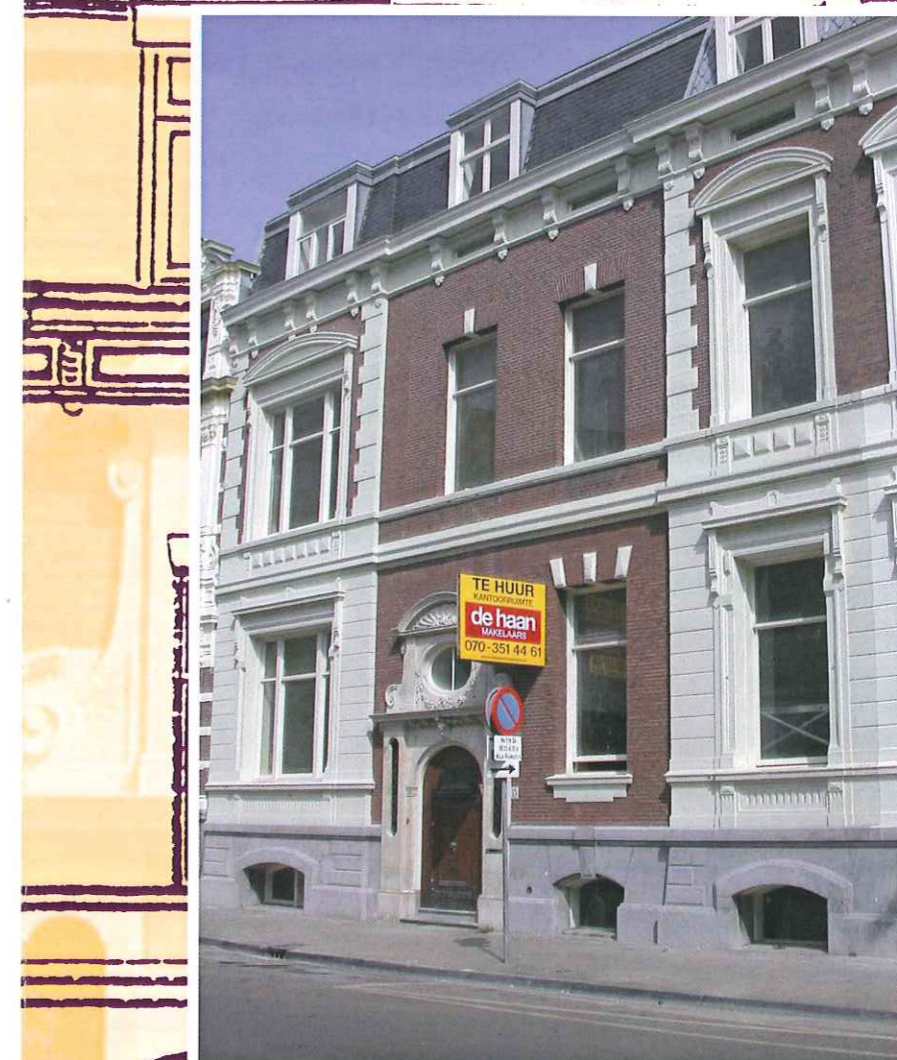


Noordwal 10 – Postbus 251, 2501 CG 's-Gravenhage
T 070-8884444 – F 070-8884443 – www.woningbeheer.com

NV Stedelijk Belang is in 1924 opgericht en bestaat uit zo'n 15 medewerkers. Stedelijk Belang houdt zich met name bezig met het beheren en verhuren van bedrijfspanden. Daarnaast behoort projectontwikkeling tot de activiteiten van Stedelijk Belang. Dit laatste gebeurt in nauwe samenwerking met de afdeling Vastgoedontwikkeling van Woningbeheer. De bedrijven Woningbeheer en Stedelijk Belang opereren beiden binnen stedelijke ontwikkeling. Woningbeheer richt zich met name op particuliere woningen en Stedelijk Belang houdt zich bezig met bedrijfspanden. De ondernemingen vullen elkaar goed aan. De twee bedrijven zijn gezamenlijk gevestigd aan de Noordwal. Een juridische fusie wordt in 2003 voorzien.



Renovatie Burgemeester van Karnebeeklaan 15 Den Haag



Het monumentale pand aan de Burgemeester van Karnebeeklaan 15 in de Haagse Archipelbuurt is door eigenaar Stedelijk Belang geheel in de oude stijl gerenoveerd. Het gebouw dat nog voorzien is van authentieke onderdelen, fraaie originele details en geornamenteerde plafonds is zoveel mogelijk in zijn oorspronkelijke staat hersteld en heeft zijn wezenlijke karakter behouden. Fraaie schouwen met tegeltableaus zijn volledig in tact gebleven. Diverse bedrijven hebben meegewerkt aan deze grote renovatie. Vrijdag 26 april 2002 is het pand officieel opgeleverd.

Opknopbeurt buitenkant

Het zinken roevendak is door de firma Consolidated uit Bleiswijk grondig aangepakt. Lekkages en eventuele destructieve gevolgen werden hiermee voor de toekomst voorkomen. Bij een inspectie bleek het grootste deel van balkon en veranda te zijn aangetast door houtrot. Daarbij kwam dat de stalen binten volledig waren doorgeroest. Er was

zelfs sprake van instortingsgevaar. Met gevoel voor detail en veel ervaring op dit gebied heeft Bouwbedrijf C. Bongaert uit Wassenaar de constructie weer volledig hersteld en heeft het fraaie balkon weer zijn oorspronkelijke uitstraling.

Het schildersbedrijf Heko uit Den Haag heeft het schilderwerk aan de buitenkant gedaan. Met deze opknopbeurt is de schoonheid van het pand weer duidelijk zichtbaar geworden.

Het gebouw aan de Burgemeester van Karnebeeklaan 15, leent zich uitstekend voor een kantoorpand met een representatief karakter.

Een plan is gemaakt om hedendaagse faciliteiten aan te brengen en het gebouw geschikt te maken voor een toekomstige huurder. Om alle originele details zoveel mogelijk in tact te houden, is zowel bouwkundig als installatietechnisch een uitgebreide omschrijving gemaakt.

De Waele Expertise uit Rotterdam had goed oog voor de waardevolle elementen. Een goed uitgangspunt was een gedetailleerde omschrijving van alle onderdelen die niet werden gesloopt en een gedegen werkbeschrijving voor de renovatie. Over de technische installatie heeft Van Toorenborg Installatieadvies uit Den Haag zijn licht laten schijnen.

Vijf disciplines

De werkzaamheden aan de binnenzijde vielen uiteen in vijf disciplines: het bouwkundige gedeelte, de lift, het elektrotechnische gedeelte, de verwarmingsinstallatie en het schilderwerk. Ook is een speciaal ontwerp gemaakt voor de tuin.

Voor het **bouwkundige deel** werd door Stedelijk Belang gezocht naar een aannemer met ervaring in monumentale panden. De keuze is gevallen op firma Lammertink uit Den Haag. "We waren erg blij met deze opdracht", vertelt de heer Schravendijk. "Weer echt zo'n ouderwets pand dat opgeknapt moest worden. We hebben het werk aangenomen voor het timmer-, stucadoor- en het schilderwerk. Ik ben vooral tevreden over de samenwerking met het bouwteam", vervolgt Schravendijk. "Een leuke maar ook echt een goede samenwerking tussen Stedelijk Belang en andere bouworganisaties".

De lift bleek een kolffe naar de hand van de firma Axess uit Spijkenisse. Zij waren in staat een lift te plaatsen zonder dat daarvoor grote bouwkundige aanpassingen voor nodig waren. De heer Bijker vertelt: "De locatie



Projectleider Erik Gemser van Stedelijk Belang N.V.



voor de lift werd in eerste instantie niet goedgekeurd door Monumentenzorg en gelukkig is een andere plek gevonden, namelijk in een achtergelegen kamer. Het gebouw is werkelijk schitterend en het was voor ons een goede ervaring om aan dit project mee te werken."

Voor de **electrotechniek** was het voor THT uit Leidschendam een grote uitdaging om alle opbouwleidingen te vervangen naar inbouwleidingen. "Het was een uitdaging om in zo'n oud pand te werken", vertelt de heer Zuidwijk. "We hebben wel wat trucs moeten gebruiken om de bedradingen goed aan te kunnen leggen."

Van de oude centrale **verwarming** kon met goed fatsoen geen deugdelijke installatie meer worden gemaakt. Het installatieburo Verkaart uit Den Haag maakte een geheel nieuw ontwerp voor een centrale verwarming in traditionele stijl. "Bij een klassiek pand is het juist zo mooi dat alles in de oude stijl wordt hersteld. Vaak is dat met radiatoren lastig en kostbaar", vertelt de heer Adam. "Het was dan ook voor het eerst dat wij nieuwe radiatoren in oude stijl mochten plaatsen, zelfs de kranen en de voetventielen zijn aangepast aan de stijl".

Het totale **schilderwerk** en de wandafwerking kwamen in handen van Schildersbedrijf Klein Breteler uit Den Haag. "Echt weer ouderwets werk", roept de heer Semering. "Dat maak je steeds minder mee. Wij hebben al het schilderwerk en wandafwerking gedaan. Er is imitatie marmereerwerk aangebracht op de lambrisering van het trappenhuis. Het afbranden viel in eerste instantie wel tegen," vervolgt Semering. "Er zaten zoveel lagen verf over elkaar".

Voor de **tuin** is een aangepast klassiek ontwerp gemaakt door Hoveniersbedrijf Van der Spek uit Zoetermeer.

