

Canne gripten 2



Het Permanente Hof van Arbitrage

Reeds in oude tijden heeft bij onderscheidene volken het verlangen bestaan hun geschillen door middel van scheidsrechtspraak (arbitrage) te beslechten. Aanvankelijk werd alleen naar dit middel gegrepen als een conflict was ontstaan dat men niet anders tot een oplossing kon brengen. In de tweede helft van de negentiende eeuw ontstond echter het verlangen naar overeenkomsten waarbij de partijen zich verbonden om in geval een meningsverschil tussen hen zou ontstaan, dit geschil door scheidsrechtspraak te doen beslechten.

Het was Tsaar Nicolaas II van Rusland die aan het einde van de negentiende eeuw het initiatief nam om de mogendheden uit te nodigen tot een Conferentie waar o.a. de internationale scheidsrechtspraak een punt van discussie zou uitmaken. Aan deze Conferentie die in 1899 in Den Haag werd gehouden en die bekend staat als de Eerste Haagse Vredesconferentie, namen 26 landen deel. Besloten werd tot oprichting te Den Haag van een Permanente Hof van Arbitrage met het doel aldus voor de Staten de weg tot scheidsrechterlijke beslissing van geschillen te vergemakkelijken. De Tweede Haagse Vredesconferentie had in 1907 plaats. Het Permanente Hof van Arbitrage, zoals dit als resultaat van de beide Vredesconferenties is ontstaan, is niet een rechtkant in de gewone zin die permanent in functie is en recht doet met vaste rechters. Het Hof wordt gevormd door een aantal vooraanstaande deskundigen op het gebied van internationaal recht, aangewezen door de Regeringen der deelnemende landen. Ieder land benoemt ten hoogste vier leden. Rijst er een geschil tussen twee Staten dat niet langs de diplomatische weg tot oplossing kan worden gebracht, dan kunnen deze Staten dit geschil voorleggen aan een scheidsgerecht gevormd uit een beperkt aantal dezer aangewezen leden. Gewoonlijk gaat het zo, dat iedere partij twee leden aanwijst, en deze vier leden of de beide partijen in gemeenschappelijk overleg een vijfde lid benoemen. Dit scheidsgerecht doet dan uitspraak op de grondslag van het internationale recht, welke uitspraak voor de beide partijen bindend is.

Het Permanente Hof van Arbitrage, waarvan thans 90 landen lid zijn, heeft sinds zijn oprichting in 1899 reeds een groot aantal internationale geschillen beslecht. Het verleende zijn bemiddeling niet alleen voor de scheidsrechtspraak maar eveneens voor ‘onderzoek’ en ‘conciliatie’, zoals reeds in de verdragen van 1899 en 1907 geregeld was.

Het Vredespaleis

Het Permanente Hof van Arbitrage was aanvankelijk op zeer bescheiden wijze gehuisvest in een patriciërswoning aan de Prinsengracht te Den Haag. Het is de Amerikaanse millionair Andrew Carnegie geweest die in 1903 een bedrag schonk van anderhalf miljoen dollar voor de bouw en instandhouding van een paleis dat zou dienen tot huisvesting van het Permanente Hof van Arbitrage. Van de aanvang af was het Carnegie’s bedoeling dat dit paleis zou uitgerust worden met een uitgebreide bibliotheek op het gebied van het internationale recht, welke ter beschikking zou staan van het scheidsgerecht.

Dit paleis heeft de naam gekregen van Vredespaleis, waarmee men te kennen heeft willen geven van hoe groot gewicht men dit streven tot oplossing van geschillen beschouwde ter handhaving van de wereldvrede. Het paleis is als resultaat van een uitgeschreven internationale prijsvraag gebouwd naar een ontwerp van de Franse architect Cordonnier, omgewerkt door de Nederlandse bouwmeester Van der Steur. Alle Staten hebben tot de bouw van het Vredespaleis bijgedragen door typische produkten van hun bodem, hun kunst of nijverheid daartoe af te staan, aldus de samenwerking der Staten in de oprichting van deze ‘tempel voor de vrede’ symboliserende.

Op 28 augustus 1913 vond de plechtige opening plaats in aanwezigheid van o.a. Koningin Wilhelmina en Andrew Carnegie.



Eretrap / Le grand escalier / Grand staircase / Ehrentreppe

Het Internationale Hof van Justitie

Na de Eerste Wereldoorlog werd in het kader van de Volkenbond opgericht, naast het Permanente Hof van Arbitrage, het Permanente Hof van Internationale Justitie, dat eveneens zijn zetel kreeg in het Vredespaleis. In tegenstelling tot het Hof van Arbitrage was dit nieuwe Hof een werkelijke rechtkant met een vast aantal voor negen jaar zitting hebbende leden. De vijftien rechters werden door de Vergadering en de Raad van de Volkenbond tezamen aangewezen. Het Hof heeft tot zijn opheffing na de Tweede Wereldoorlog bijna veertig vonnissen gewezen en in een dertigtal gevallen adviezen aan organen van Volkenbond uitgebracht, overeenkomstig de daartoe in het Statuut van het Hof geregelde bevoegdheid.

Na de vervanging van de Volkenbond door de Organisatie der Verenigde Naties is dit Hof in gewijzigde vorm blijven voortbestaan onder de naam van Internationaal Hof van Justitie. Alle leden van de Verenigde Naties zijn thans *ipso facto* leden van het Hof. Ook niet-leden van de Verenigde Naties hebben toegang tot het Hof, mits zij zich onderwerpen aan de regels die ook voor de leden gelden. Het Hof bestaat eveneens uit vijftien rechters gekozen voor de tijd van negen jaar. Geen twee rechters mogen dezelfde nationaliteit bezitten, terwijl alle leden herkiesbaar zijn.

In alle aangelegenheden wordt bij meerderheid van stemmen beslist, terwijl bij staking der stemmen de stem van de president de doorslag geeft. De zetel van het Nieuwe Hof bleef gevestigd in het Vredespaleis. Verscheidene geschillen sedert het tijdstip van zijn oprichting zijn door het Hof behandeld. In het bijzonder moge worden vermeld het geschil tussen Albanië en Groot-Brittannië over incidenten die zich voordeden in de Straat van Corfoe; het geschil tussen Colombia en Peru over een kwestie van asiel; een Perzisch-Engels olieconflict; het geschil tussen Frankrijk en de Verenigde Staten van Amerika betreffende de rechten der Amerikaanse onderdanen in Marokko; het Ambatielos conflict tussen Griekenland en Groot-Brittannië en het geschil tussen Noorwegen en Groot-Brittannië over visserij in de wateren voor de Noorse kust. In zijn nieuwe vorm heeft het Hof een achttiental verzoeken voor advies in behandeling genomen. Het Hof publiceert, evenals het oude Hof, al zijn uitspraken. Meer dan door de scheidsrechtspraak van het Hof van Arbitrage wordt hier, op internationaal terrein, de rechtspraak benaderd, gelijk wij die in de Staat kennen.

De Bibliotheek

Een uitgebreide bibliotheek op het gebied van het internationale recht en het recht van de verschillende landen staat aan de beide in het Vredespaleis gevestigde Hoven ten dienste. Een van de motieven van Carnegie voor de schenking van het Vredespaleis was dat deze bibliotheek erin zou worden opgenomen. Zij wordt, evenals het gehele paleis, beheerd door het bestuur der Carnegie Stichting en is dus geen onderdeel van de Verenigde Naties, zoals somtijds ten onrechte wordt gemeend. Oorspronkelijk was de bibliotheek met het boekenmagazijn ondergebracht in het paleis zelf. Toen echter de opneming van het Permanente Hof van Internationale Justitie, na de Eerste Wereldoorlog, in het Vredespaleis een uitbreiding van het paleis noodzakelijk maakte, is een oplossing gevonden door het boekenmagazijn te verplaatsen naar een nieuw gebouw dat van de leeszaal uit door een overdekte brug met het hoofdgebouw verbonden is. De boekenschat der bibliotheek omvat internationaal publiek- en privaatrecht, vergelijkend recht en het recht en de jurisprudentie van alle landen ter wereld. Bovendien internationale politieke en diplomatische geschiedenis en vredesbeweging. Als een bijzondere verzameling verdient vermelding de collectie Grotiana, d.w.z. de werken van de Nederlander Hugo de Groot, een van de beroemde grondleggers van de wetenschap van het volkenrecht. De bibliotheek bezit verder een aantal handschriften, waaronder brieven van Hugo de Groot.



Kleine Rechtszaal / Petite Salle de Justice / Small Hall of Justice / Kleiner Gerichtssaal

De Academie voor Internationaal Recht

Een derde organisatie die in het Vredespaleis is gevestigd is de Academie voor Internationaal Recht (Académie de droit international de La Haye). Deze Academie, die in 1923 werd opgericht met steun van het Carnegie Endowment for International Peace, staat onder wetenschappelijk toezicht van een Curatorium van zestien leden van verschillende nationaliteit. Gedurende de maanden juli en augustus worden in een bijgebouw van het Vredespaleis door de meest competente personen van diverse nationaliteit voordrachten gegeven over onderwerpen van internationaal publiek- en privaatrecht. Dit onderwijs is bedoeld voor diegenen die reeds een academische studie in hun land hebben voltooid of op het punt staan deze te voltooien en die wensen door internationale contacten hun inzichten in de volkenrechtelijke problemen te verruimen. Sinds 1950 is het mogelijk na het afleggen van een examen een diploma van de Academie te verkrijgen. Sedert 1957 is aan de Academie verbonden een centrum van studie en onderzoek in het internationale recht en de internationale betrekkingen. De colleges der Academie worden in het Frans en Engels gegeven en regelmatig gepubliceerd in de uitgave: *Recueil des Cours de l'Académie de droit international de La Haye*.

Behalve tot huisvesting van de Internationale Hoven, de Bibliotheek en de Academie, wordt het Vredespaleis, voor zover de beschikbare ruimte zulks toelaat, ook nog gebruikt tot het verlenen van gastvrijheid aan conferenties op het gebied van internationale recht; in het bijzonder moge hier worden genoemd de Haagse Conferentie voor Internationaal Privaatrecht.

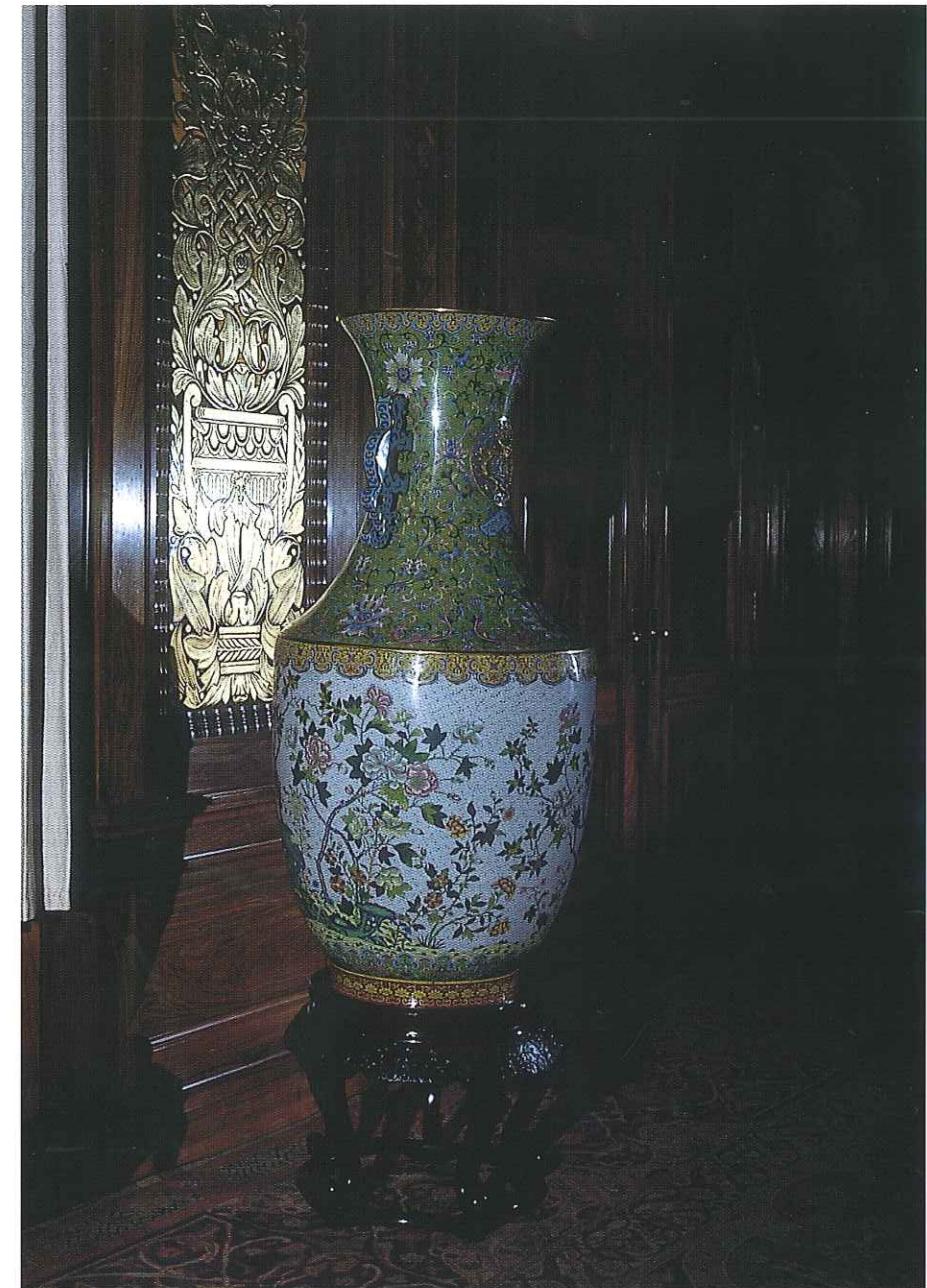
Uit het bovenstaande moge blijken dat het Vredespaleis als centrum van Internationale Rechtspraak, Scheidsrechtspraak en Rechtsstudie een belangrijke plaats inneemt. Het streven naar versterking van de eerbied voor het recht in de wereld vindt zijn uitdrukking in de spreuk die in de hal van het Vredespaleis tegenover de hoofdingang is aangebracht:

Sol justitiae illustra nos – De zon der gerechtigheid verlichte ons!

La Cour permanente d'arbitrage

La pratique du recours à l'arbitrage pour régler pacifiquement les différends entre peuples remonte à l'Antiquité. L'histoire grecque en offre maints exemples et la tradition ne s'en est jamais perdue. On n'y songeait cependant que lorsqu'un conflit avait surgi et que nul autre mode de règlement n'apparaissait possible. A partir de la seconde moitié du XIX^e siècle, des voix s'élèverent pour obtenir des États qu'ils conviennent de soumettre leurs litiges éventuels à l'arbitrage. L'idée de souscrire à une obligation de caractère aussi général eut d'abord très peu de succès. Les gouvernements pouvaient tout au plus accepter l'arbitrage obligatoire pour certaines catégories de différends, à l'exclusion de ceux qui affecteraient leurs intérêts essentiels.

Ce fut le tsar Nicolas II de Russie qui prit à la fin du siècle l'initiative de convier les principales nations du monde à une conférence, à l'ordre du jour de laquelle allait notamment figurer l'arbitrage international. Les délégués de vingt-six pays se rendirent à La Haye en 1899 pour assister à ce qui est devenu dans l'histoire la Première conférence de la Paix de La Haye. Afin de faciliter la solution des différends internationaux par l'arbitrage, on décida d'établir dans cette ville une Cour permanente d'arbitrage. En 1907 la Deuxième Conférence de la Paix fut tenue à La Haye. La Cour permanente d'arbitrage issue des deux Conférences de la Paix n'est pas un tribunal au sens ordinaire du terme, c'est-à-dire un collège fonctionnant en permanence et composé d'un nombre déterminé de juges. Elle consiste en une longue liste d'éminents spécialistes du droit international nommés par les gouvernements participants, à raison de quatre personnes au plus par pays. Si deux États ont entre eux un litige qui ne puisse être réglé par la voie diplomatique, ils peuvent le déférer à des arbitres choisis sur cette liste. En général chaque partie nomme un ou deux arbitres et ceux-ci désignent ensemble un surarbitre.



Chinese vaas / Vase chinois / Chinese vase / Chinesische Vase

Le tribunal arbitral ainsi constitué rend, sur la base du droit international, une sentence obligatoire pour les parties.

Depuis sa création la Cour permanente d'arbitrage, dont quatre-vingt-dix pays font actuellement partie, a réglé un grand nombre de différends internationaux. Ainsi que le prévoient les Conventions de 1899 et de 1907, elle a servi d'intermédiaire non seulement en matière d'arbitrage mais aussi en matière d'enquête et de conciliation.

Le Palais de la Paix

La Cour permanente d'arbitrage s'était installée à La Haye, dans une très modeste maison du Prinsegracht, lorsqu'en 1903 le milliardaire américain Andrew Carnegie offrit un million et demi de dollars pour la construction et l'entretien d'un bâtiment destiné à l'arbitrer. Il entra dès le début dans ses intentions de faire doter cet édifice d'une grande bibliothèque de droit international qui serait à la disposition de la Cour.

On lui attribua le nom de Palais de la Paix afin de témoigner des espoirs qu'on fondait sur l'arbitrage pour le règlement des conflits et le maintien de la paix mondiale. La construction du bâtiment fit l'objet d'un concours international. On retint un projet de l'architecte français Cordonnier, auquel l'architecte néerlandais Van der Steur apporta quelques modifications. Tous les pays contribuèrent à sa réalisation en faisant don de produits caractéristiques de leur sol, de leur artisanat ou de leur industrie destinés à symboliser l'œuvre de coopération internationale que devait être l'érection d'un 'temple de la Paix'.

L'inauguration solennelle eut lieu le 28 août 1913 en présence de la reine Wilhelmine et de Andrew Carnegie.

La Cour internationale de Justice

Après la première guerre mondiale la Société des Nations institua à côté de la Cour permanente d'arbitrage une Cour permanente de Justice internationale, qui s'établit également au Palais de la Paix. Contrairement à la Cour permanente d'arbitrage, il s'agissait d'un véritable tribunal judiciaire composé de quinze membres élus pour neuf ans par l'Assemblée et le Conseil de la Société des Nations. Jusqu'à sa dissolution, survenue après la deuxième guerre mondiale, la Cour permanente de Justice internationale rendit plus de trente arrêts et, ainsi que son Statut l'y autorisait, elle donna à la Société des Nations une trentaine d'avis consultatifs.

Depuis la substitution de l'Organisation des Nations Unies à la Société des Nations, la Cour s'est perpétuée sous une autre forme et sous un autre titre: la Cour internationale de Justice. Tous les membres des Nations Unies ont *ipso facto* accès à la nouvelle Cour. En outre elle est ouverte aux États non membres des Nations Unies à condition que ceux-ci acceptent les obligations incombant aux États Membres. Elle se compose de quinze juges élus pour neuf ans et rééligibles et ne peut en comprendre deux de la même nationalité. Ses décisions sont prises à la majorité de voix; en cas de partage, la voix du Président est prépondérante.

La Cour internationale de Justice siège elle aussi au Palais de la Paix. Elle a jugé depuis sa création des affaires aussi diverses: il faut mentionner notamment l'affaire entre l'Albanie et la Grande-Bretagne à propos d'incident qui s'étaient passés dans le détroit de Corfou; le litige entre la Colombie et le Pérou relative à une question de droit d'asile; le conflit pétrolier entre l'Iran et la Grande-Bretagne; l'affaire entre la France et les États-Unis relatif aux droits de citoyens américains du Maroc; le litige 'Ambatielos' opposant la Grèce et la Grande-Bretagne; et le différend Norvège-Grande-Bretagne concernant le droit de pêche dans les eaux se situant au-delà de la côte norvégienne. La nouvelle Cour a rendu dix-huit avis consultatifs. Comme la précédente elle publie un Recueil de ses décisions. Comparée à la Cour permanente d'arbitrage, elle répond au souci de créer dans l'ordre international une institution plus proche des instances judiciaires telles qu'on les conçoit dans l'ordre interne.



Hal / Hall / Hall / Halle

La bibliothèque

Une riche bibliothèque de droit international et de droit comparé est à la disposition des deux Cours établies au Palais de la Paix. C'était en particulier pour permettre de la constituer que Carnegie fit don au monde de cet édifice. De même que le palais, elle est gérée par les directeurs de la Fondation Carnegie. Elle ne relève donc pas de l'Organisation des Nations Unies, comme on le croit parfois par erreur. La salle de lecture et les magasins furent d'abord installés dans le palais même. Après la première guerre mondiale, lorsque l'établissement de la Cour permanente de Justice internationale rendit nécessaire un aménagement des locaux, on transporta les magasins dans un nouveau bâtiment réuni par un pont à la salle de lecture. Les collections de la bibliothèque ont trait au droit international public et privé et au droit comparé, ainsi qu'au droit et à la jurisprudence de tous les pays du monde. Elles s'étendent à l'histoire politique et diplomatique internationale et aux mouvements pacifistes. Il convient enfin de mentionner une remarquable série d'ouvrages, de manuscrits et de lettres du Hollandais Grotius (Hugo de Groot), l'un des plus célèbres parmi les fondateurs du droit international.

L'Académie de droit international de La Haye

Il existe au Palais de la Paix une troisième institution, l'Académie de droit international de La Haye. Fondée en 1923 avec le concours de la dotation Carnegie pour la paix internationale. L'Académie fonctionne sous la direction scientifique d'un curatorium comprenant seize membres de nationalité différente. Tous les ans, aux mois de juillet et d'août, se tiennent dans une annexe du palais deux sessions de cours professés par les personnalités les plus qualifiées des divers pays et respectivement consacrés au droit international privé et au droit international public. On y admet des étudiants qui ont achevé ou presque achevé le cycle de leurs études universitaires nationales et désirent élargir par des contacts internationaux leur intelligence des problèmes du droit international. L'Académie a créé en 1950 un diplôme qui est décerné sur examen. En 1957 elle a institué un Centre d'étude et de recherche de droit international et de relations internationales. Les cours magistraux, donnés en français et en anglais, sont régulièrement publiés dans le *Recueil des cours de l'Académie de droit international de La Haye*.

Outre la Cour internationale de Justice, la Cour permanente d'arbitrage, la bibliothèque et l'Académie, le Palais de la Paix accueille encore, si les circonstances le permettent, des conférences de droit international. En particulier les sessions de la Conférence de La Haye de droit international privé s'y tiennent régulièrement.

On voit ainsi l'importance du Palais de la Paix dans le domaine de la justice internationale, de l'arbitrage international et du droit international. Le sens des efforts qui y sont déployés pour réaliser dans le monde un idéal de paix se résume dans cette inscription que l'on peut lire dans le hall d'entrée:
Sol justitiae illustra nos – Soleil de la justice, éclaire-nous!



Japanse zaal / La salle japonaise / Japanese room / Japanischer Saal

The Permanent Court of Arbitration

Even in ancient times various peoples felt the desire to settle their disputes by means of arbitration. This peaceful means of settlement was for instance already used by the Ancient Greeks in their conflicts with other States, and in later centuries arbitration is repeatedly encountered. At first arbitration was a means grasped at when a conflict had arisen which could not be solved in any other way. But in the second half of the nineteenth century the desire began to be felt for agreements in which the parties undertook that any differences of opinion that might arise between them would be settled by arbitration. Initially there was a very limited tendency to enter into such a general obligation to accept arbitration. At most, nations were prepared to accept such an obligation with respect to certain categories of disputes, an exception being made for disputes affecting the vital interests of the States.

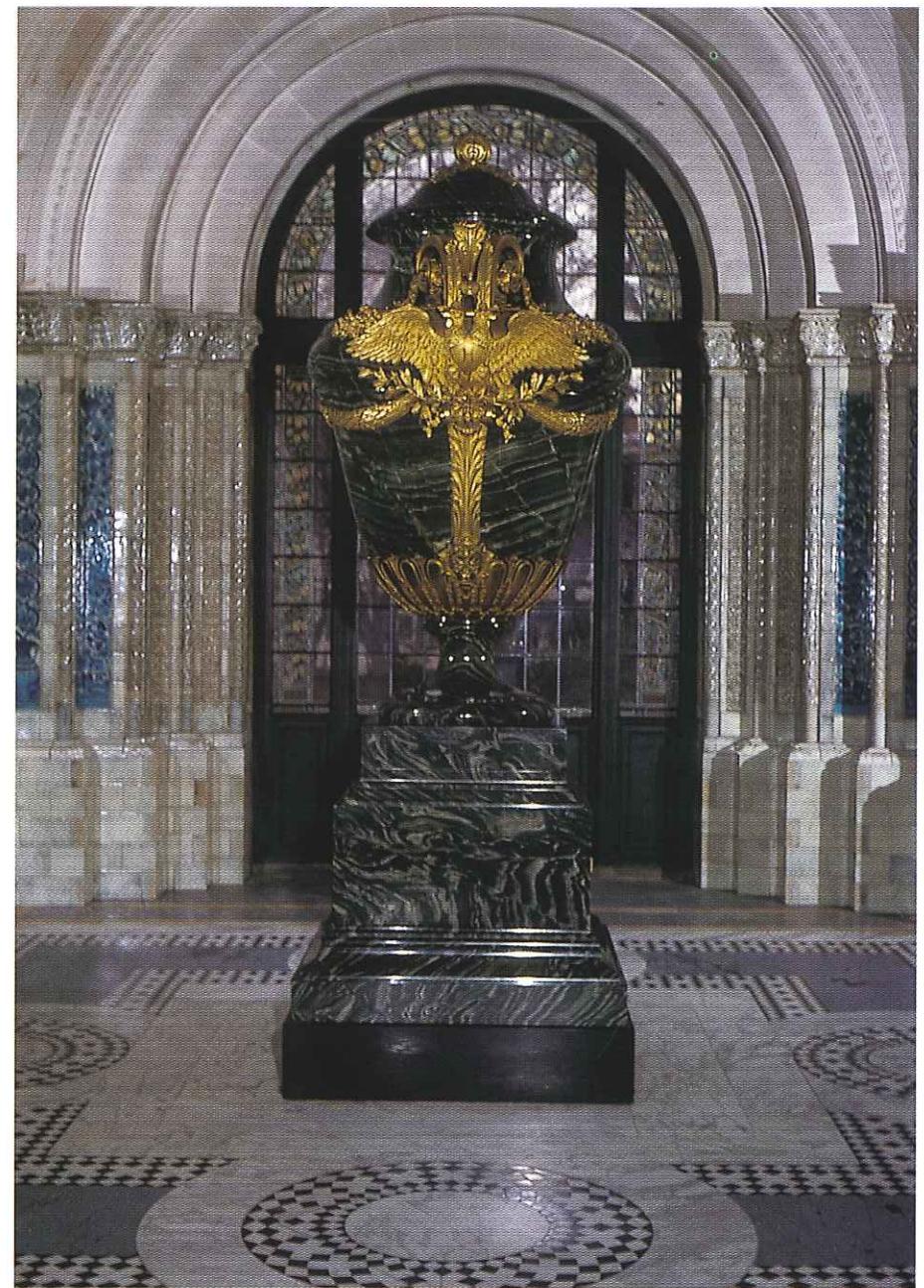
It was Czar Nicholas II of Russia who, at the end of the nineteenth century, took the step of inviting the leading nations of the world to attend a Conference at which international arbitration was one of the items on the agenda. Twenty-six countries took part in this Conference, which was held at The Hague in 1899 and which has gone down in history as the First Hague Peace Conference. It was decided to set up at The Hague a Permanent Court of Arbitration, with the aim of smoothing the way for the world's nations towards arbitration of disputes. The Second Hague Peace Conference was held in 1907. The Permanent Court of Arbitration which resulted from these two Peace Conferences is not a court of law in the ordinary sense, which is permanently in function and dispenses justice with a fixed bench of judges. The Court is formed by a large number of leading experts in international law, appointed by the governments of the Member States. Each country appoints no more than four members. If a dispute arises between two States which cannot be solved through diplomatic channels, these States can then submit this dispute to a court of arbitration formed by a panel of these appointed Members of the Court. Usually, each party appoints two members, and these four members or the two parties jointly appoint a fifth member. This court of arbitration then adjudicates on the basis of international law, its award binding on the two parties.

The Permanent Court of Arbitration, of which 90 countries are now members, has already settled a large number of international disputes since the foundation in 1899. It has acted as an intermediary not only in arbitration but also in 'fact-finding' and 'conciliation', as already regulated by the Conventions of 1899 and 1907.

The Peace Palace

The Permanent Court of Arbitration was originally housed in very modest circumstances in a mansion on the Prinsengracht, The Hague. But in 1903 Andrew Carnegie, the American millionaire, gave the sum of one and a half million dollars for the construction and upkeep of a palace to serve as a home for the Permanent Court of Arbitration. From the very beginning it was Carnegie's intention that this palace should be equipped with an extensive library of international law, which would be at the disposal of the Court of Arbitration. This palace was given the name of Peace Palace, to express the great importance attached to this endeavour to solve disputes and so to maintain world peace. An international competition was held for the most suitable design for the building; the winner was the French architect Cordonnier, whose design was amended by the Dutch architect Van der Steur. All nations contributed towards the construction of the Peace Palace by making available characteristic products of their soil, art or industry, in this way symbolizing the collaboration of the nations in the foundation of this 'temple of peace'.

The inauguration ceremony was held on 28 August 1913. Among those present were Queen Wilhelmina and Andrew Carnegie.



Jaspisvaas / Vase en jaspe / Jaspenvase / Jaspisvase

The International Court of Justice

After the First World War the Permanent Court of International Justice, also with its seat in the Peace Palace, was set up side by side with the Permanent Court of Arbitration within the framework of the League of Nations. In contrast to the Permanent Court of Arbitration, this new Court was a real court of law, with a fixed number of members sitting for nine years. The fifteen judges were appointed by the Assembly and the Council of the League of Nations together. Up to its discontinuation after the Second World War, the Court gave almost forty judgements, and in some thirty cases advisory opinions to organizations of the League of Nations, in accordance with its right to do so laid down in the Statute of the Court.

After the League of Nations had been succeeded by the United Nations, this Court continued to exist in a changed form under the name of International Court of Justice. All members of the United Nations are now *ipso facto* members of the Court. Non-members of the United Nations also have access to the Court, provided that they accept the rules governing the members. The Court also consists of fifteen judges, elected for a period of nine years. No two judges may be of the same nationality, whilst all members of the Court are eligible for re-election. In all matters decisions are taken by a majority of votes, whilst in the event of an equality of votes the President of the Court has a casting vote. The seat of the new Court continued to be the Peace Palace. Various disputes have been dealt with by the Court since its institution. In particular, mention may be made of the dispute between Albania and Great Britain about incidents that occurred in the Corfu Channel; the dispute between Colombia and Peru concerning a matter of asylum; the Iranian-British oil conflict; the dispute between France and the United States of America concerning the rights of American nationals in Morocco; the Ambatielos conflict between Greece and Great Britain; and the dispute between Norway and Great Britain about fishing in the waters off the Norwegian coast. In its new form the Court has received some 18 requests for advisory opinions. Like the old Court, the International Court of Justice publishes all its judgments. More closely than by the arbitration of the Permanent Court of Arbitration dispensation of justice as we know it in the State is here approximated in the international field.

The Library

An extensive library of international law and the law of the various nations is at the disposal of the two Courts established in the Peace Palace. One of the reasons why Carnegie presented the world with the Peace Palace was that this library would be housed in it. Like the whole palace, it is administered by the governors of the Carnegie Foundation and is therefore not a part of the United Nations, as is sometimes incorrectly believed. Originally, the library and the book store were accommodated in the palace itself. But after the First World War, when the housing of the Permanent Court of International Justice in the Peace Palace made an extension of the palace necessary, a solution was found by moving the book store to a new building which is connected to the main building by a covered bridge leading from the reading room. The books in the library cover public and private international law, comparative law and the law and jurisprudence of every country in the world. Moreover, they deal with international political and diplomatic history and peace movements. Mention should be made of a special collection of Grotiana, i.e. the works of the Dutchman Hugo de Groot or Grotius, one of the celebrated founders of the science of international law. The library further possesses a number of manuscripts, including letters from Hugo de Groot.



Grote zaal / Grande Salle de Justice / Great Hall of Justice / Grosser Gerichtssaal

The Hague Academy of International Law

A third organization in the Peace Palace is the Hague Academie of International Law (Académie de droit international de La Haye). This Academie, which was set up in 1923 with the support of the Carnegie Endowment for International Peace, is under the scientific supervision of a Curatorium consisting of sixteen members of different nationalities. During the months of July and August lectures are given on subjects of public and private international law by the best qualified persons of various nationalities in an annexe of the Peace Palace. These lectures are intended for those who have already completed or are about to complete a course of university study in their country and who wish to broaden their understanding of problems of international law by international contact. Since 1950 it has been possible to obtain a diploma from the Academy after taking an examination. Since 1957 a Centre for Studies and research in international law and international relations has been attached to the Academy. The courses at the Academy are given in French and English and are published at regular intervals in the *Recueil des cours de l'Académie de droit international de La Haye*.

Besides housing the International Courts, the library and the Academy, the Peace Palace is also used, if space permits, for conferences on international law. Special mention should be made here of the Hague Conference on Private International Law.

It will be evident from the above that the Peace Palace occupies an important place as the centre of international dispensation of justice, arbitration and legal studies. The efforts to strengthen respect for law in the world finds expression in the inscription in the hall of the Peace Palace opposite the main entrance:

Sol justitiae illustra nos – May the sun of justice enlighten us!

Der Ständige Schiedshof

Schon in der Antike machte sich bei verschiedenen Völkern das Verlangen geltend, ihre Streitigkeiten durch Schiedsspruch beizulegen. So haben die alten Griechen bereits ihre Konflikte mit anderen Staaten schiedsrichterlich geschlichtet, und in späteren Jahrhunderten begegnet man immer wieder der Schiedsgerichtsbarkeit als einem Mittel zur Beilegung von Konflikten. Im Anfang griff man zu diesem Mittel nur dann, wenn ein Konflikt entstanden war, den man auf andere Weise nicht mehr lösen konnte. In der ersten Hälfte des 19. Jahrhunderts entstand jedoch ein Bedürfnis nach Verträgen, in denen die Parteien sich verpflichteten, im Falle einer Meinungsverschiedenheit den Konflikt einem Schiedsgericht vorzulegen. In der ersten Zeit war die Neigung zu einer solchen allgemeinen Verpflichtung nur sehr gering. Man war höchstens bereit, sie für gewisse Kategorien von Konflikten einzugehen, wobei man dann noch all diejenigen Streitigkeiten ausschloss, die angeblich Lebensinteressen der Staaten berührten.

Von Zar Nikolaus II von Russland ging gegen Ende des 19. Jahrhunderts die Initiative aus, die Mächte zu einer Konferenz einzuladen, die die Frage der internationalen Schiedsgerichtsbarkeit auf die Tagesordnung stellen sollte. An dieser Konferenz, die 1899 im Haag abgehalten wurde und die als Erste Haager Friedenskonferenz bekannt geworden ist nahmen 26 Staaten teil. Man beschloss die Gründung eines ständigen Schiedsgerichtshofes im Haag, um den Staaten den Weg zu einer schiedsrichterlichen Entscheidung ihrer Streitigkeiten zu ebnen. Die zweite Haager Friedenskonferenz wurde im Jahre 1907 abgehalten. Der Ständige Schiedshof, so wie er als Ergebnis der beiden Friedenskonferenzen entstanden ist, ist kein Gericht im üblichen Sinne des Wortes. Weder ist er ständig in Funktion noch verfügt er über festangestellte Richter. Der Hof setzt sich aus zahlreichen



Fontein / Fontaine / Fountain / Springbrunnen

prominenten Sachverständigen auf dem Gebiet des internationalen Rechtes zusammen, die von den Regierungen der Teilnehmerstaaten ernannt werden. Jedes Land ernennt höchstens vier Mitglieder. Entsteht zwischen zwei Staaten ein Konflikt, der nicht auf diplomatischem Wege gelöst werden kann, dann können diese Staaten den Konflikt einem Schiedsgericht vorlegen, das aus einer beschränkten Anzahl der ernannten Mitglieder gebildet wird. Meistens geht es so zu, dass jede Partei zwei Mitglieder ernennt und dass diese vier Mitglieder oder die beiden Parteien im Einvernehmen miteinander ein fünftes Mitglied anweisen. Dieses Schiedsgericht entscheidet dann auf der Basis des internationalen Rechtes, und sein Spruch ist für beide Parteien bindend.

Der Ständige Schiedshof, dem jetzt 90 Staaten angehören, hat seit seiner Errichtung im Jahre 1899 bereits eine grosse Zahl internationaler Streitfälle geschlichtet. Er hat dies nicht nur auf dem Wege des Schiedsverfahrens, sondern auch durch 'Untersuchung' und 'Aussuchung' getan, so wie es bereits in den Verträgen von 1899 und 1907 vorgesehen war.

Der Friedenspalast

Der Ständige Schiedshof fand zunächst nur ein sehr bescheidenes Unterkommen in einer Patrizierwohnung an der Prinsegracht im Haag. Der amerikanische Millionär Andrew Carnegie stiftete dann im Jahre 1903 anderthalb Millionen Dollar für den Bau des und die Instandhaltung eines Palastes, der den internationalen Schiedshof herbergen sollte.

Von Anfang an war es Carnegies Absicht, diesen Palast mit einer grossen Bibliothek auf dem Gebiete des internationalen Rechtes auszustatten, die dem Schiedshof zur Verfügung stehen sollte. Der Palast hat den Namen 'Friedenspalast' erhalten, wodurch man zum Ausdruck bringen wollte, für wie wichtig man dieses Streben nach einer Lösung von Konflikten für die Aufrechterhaltung des Weltfriedens erachtete.

Der Palast wurde als Ergebnis eines internationalen Wettbewerbs nach einem Entwurf des französischen Architekten Cordonnier gebaut, der von dem holländischen Baumeister Professor Van der Steur umgeändert worden war. Alle Staaten haben zum Bau des Friedenspalastes durch typische Produkte ihres Bodens, ihrer Kunst oder ihres Handwerks beigetragen und haben damit internationale Zusammenarbeit bei der Errichtung dieses 'Friedenstempels' symbolisch zum Ausdruck gebracht.

Am 28 August 1913 fand in Gegenwart von Königin Wilhelmina und Andrew Carnegie die feierliche Einweihung statt.

Der Internationale Gerichtshof

Nach dem ersten Weltkrieg entstand neben dem Ständigen Schiedshof im Rahmen des Völkerbundes der Ständige Internationale Gerichtshof, der seinen Sitz auch im Friedenspalast erhielt. Im Gegensatz zum Schiedshof war dieser neue Hof ein wirkliches Gericht mit einer festen Anzahl von Mitgliedern, die 9 Jahren lang im Amt blieben. Die 15 Richter wurden zusammen von der Voversammlung und vom Rat des Völkerbundes ernannt. Der Hof hat bis zu seiner Auflösung nach dem zweiten Weltkrieg gemäss seiner in den Statuten festgelegten Kompetenz beinahe 40 Urteile verkündet und in 30 Fällen den Organen des Völkerbundes Gutachten erteilt.

Nach der Ersetzung des Völkerbundes durch die Organisation der Vereinten Nationen ist dieser Hof unter dem Namen Internationaler Gerichtshof in veränderter Form bestehen geblieben. Alle Mitglieder der Vereinten Nationen sind jetzt *ipso facto* Mitglieder des Hofs. Auch Nichtmitgliedern der Vereinten Nationen steht der Hof offen, wenn sie sich nur den auch für Mitglieder geltenden Regeln unterwerfen. Der Hof besteht gleichfalls aus 15 Richtern, die für einen Zeitraum von 9 Jahren gewählt werden. Nie dürfen zwei Richter dieselbe Nationalität besitzen, alle Mitglieder können wiedergewählt werden. In allen Angelegenheiten entscheidet die Stimmenmehrheit, während bei Stimmengleichheit die Stimme des Präsidenten den Ausschlag gibt. Der Sitz des neuen Hofs blieb im Friedenspalast. Seit seiner Gründung wurden von dem Hof verschiedene Konflikte behandelt. Wir erwähnen davon nur den Konflikt zwischen Albanien und Grossbritannien über Zwischenfälle in der Korfustrasse; den Konflikt zwischen Kolumbien und Peru über eine Asylfrage; einen persisch-englischen Ölkonflikt; den Konflikt zwischen Frankreich und den Vereinigten Staaten über die Rechte der amerikanischen Untertanen in Marokko; den Ambatilos Konflikt zwischen Griechenland und Grossbritannien und den Konflikt zwischen Norwegen und Grossbritannien über Fischereirechte in den Gewässern vor der norwegischen Küste.

In seiner neuen Form hat der Hof etwa 18 Ersuche um Gutachten in Behandlung genommen. Der Hof veröffentlicht seine Rechtssprüche, genau so wie es der alte Hof getan hat. Mehr als bei den Schlichtungsverfahren des Schiedshofes kommt es hier auf internationalem Gebiet zu einer Art Rechtsprechung, wie wir es sonst nur innerhalb eines Staates kennen.

Die Bibliothek

Eine vielbändige Bibliothek auf den Gebiet des internationalen Rechtes und des Rechts der verschiedenen Staaten steht den beiden im Friedenspalast untergebrachten Gerichtshöfen zur Verfügung. Zu den Motiven, die Carnegie zur Stiftung des Friedenspalastes bestimmten, gehörte schon die Absicht, darin eine Bibliothek unterzubringen. Sie wird wie der ganze Palast durch den Vorstand der Carnegie-Stiftung verwaltet und ist demnach kein Bestandteil der Vereinten Nationen, wie manchmal fälschlich angenommen wird. Im Anfang befand sich die Bibliothek wie auch das Büchermagazin im Friedenspalast selber. Als jedoch nach dem ersten Weltkrieg der Ständige Internationale Gerichtshof in den Friedenspalast aufgenommen und dadurch eine Vergrößerung des Palastes notwendig wurde, gelangte man zu der Lösung, das Büchermagazin in ein neues Gebäude übersiedeln zu lassen, das vom Lesesaal aus durch eine überdachte Brücke mit dem Hauptgebäude verbunden ist. Der Bücherschatz der Bibliothek umfasst internationales öffentliches und Privatrecht, vergleichendes Recht und das Recht und die Rechtsprechung aller Staaten der Erde. Außerdem internationale politische und diplomatische Geschichte und die Geschichte der Friedensbewegung. Als besondere Sammlung verdient die Sammlung 'Grotiana' Erwähnung, nämlich die Werke des niederländischen Gelehrten Hugo de Groot, der zu den bedeutendsten Begründer der Völkerrechtswissenschaft gehört. Die Bibliothek besitzt weiterhin verschiedene Handschriften, unter denen sich die Briefe von Hugo de Groot befinden.

Die Akademie für Internationales Recht

Als dritte Organisation befindet sich im Friedenspalast die Akademie für Internationales Recht (Académie de droit international de La Haye). Diese Akademie, die mit Hilfe des 'Carnegie Endowment for International Peace' im Jahre 1923 gegründet wurde, steht unter der wissenschaftlichen Kontrolle eines Kuratoriums von 16 Mitgliedern verschiedener Nationalität. Von Juli bis August halten in einem Nebengebäude des Friedenspalastes die dazu am meisten berufenen Persönlichkeiten verschiedene Nationalität Vorlesungen über Themen des internationalen öffentlichen und privaten Rechts. Dieser Unterricht ist für diejenigen bestimmt, die schon in ihrem eigenen Land ein akademisches Studium abgeschlossen haben, oder im Begriffe stehen, es abzuschliessen, und den Wunsch hegen, durch internationale Kontakte ihr Verständnis der völkerrechtlichen Probleme zu vertiefen.

Seit dem Jahre 1950 ist es möglich geworden, ein Examen abzulegen und von der Akademie ein Diplom zu erhalten. Seit dem Jahre 1957 ist der Akademie ein Zentrum für Studium und Untersuchung des internationalen Rechtes und internationaler Beziehungen angegliedert. Die Vorlesungen der Akademie, die in französischer und englischer Sprache abgehalten werden, werden regelmässig in der Ausgabe *Recueil des cours de l'Académie de droit international de La Haye* veröffentlicht.

Abgesehen von der Beherbergung der internationalen Gerichtshöfe, der Bibliothek und der Akademie, wird der Friedenspalast, soweit der zur Verfügung stehende Raum es gestattet, auch noch dazu benutzt, Konferenzen auf dem Gebiet des internationalen Rechtes Gastfreiheit zu gewähren; im besonderen erwähnen wir hier die Haager Konferenz für internationales Privatrecht.

Aus all diesen Dingen geht hervor, dass der Friedenspalast als Zentrum der internationalen Rechtsprechung, der Schiedsgerichtsbarkeit und des Rechtstudiums einen bedeutenden Platz einnimmt. Das Streben, die Ehrfurcht vor dem Recht in der ganzen Welt zu verstärken, findet seinen Ausdruck in dem Spruch der in der Halle des Friedenspalastes den Haupteingang gegenüber angebracht ist:
Sol justitiae illustra nos – die Sonne der Gerechtigkeit erleucht uns!