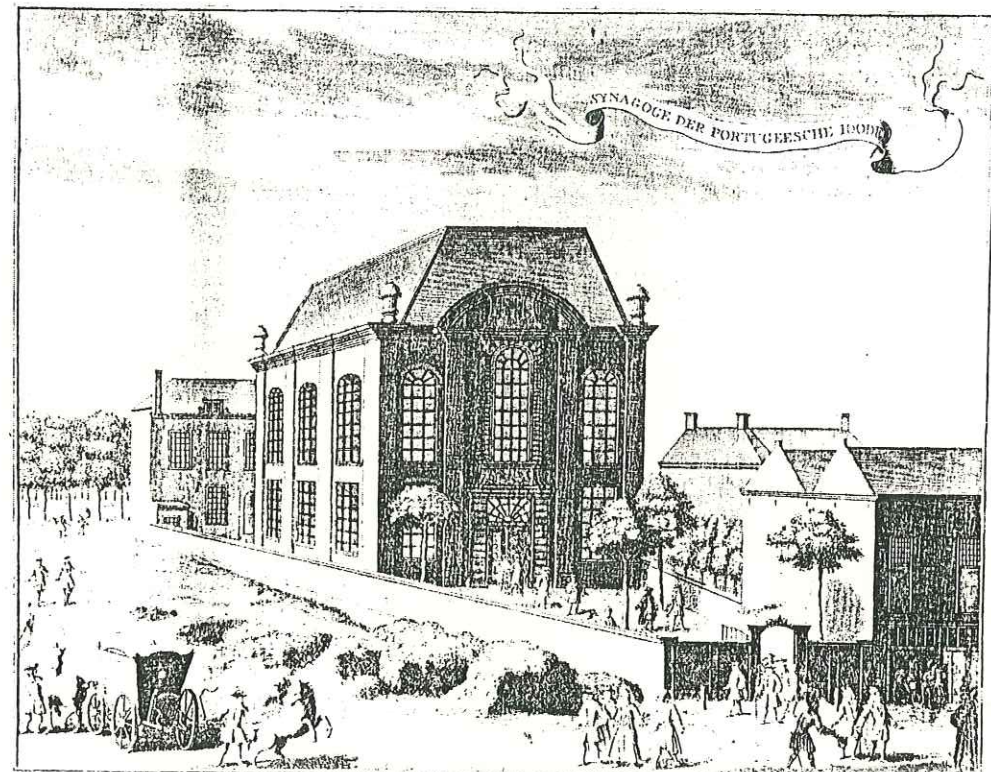


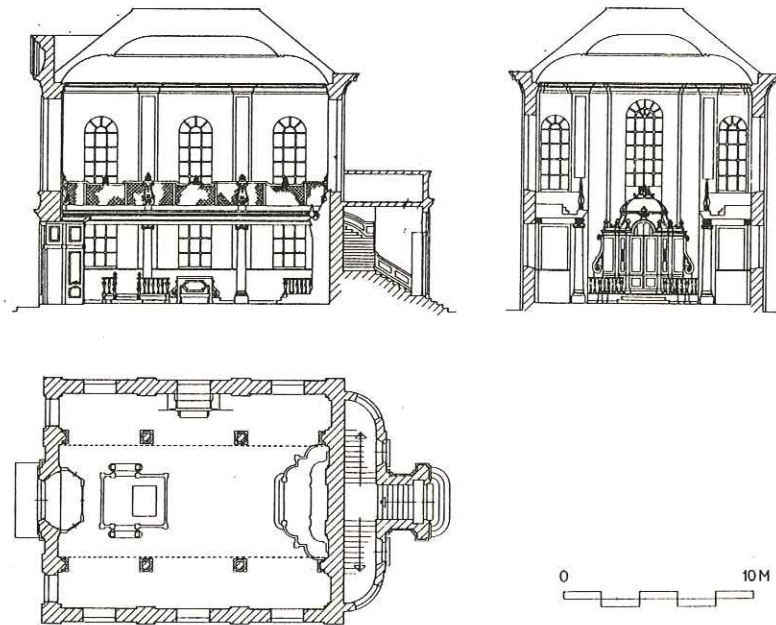
Jan Evertstraat 7a/Prinsessegracht 26. De voormalige Portugees-Israëlitische Synagoge.
 architect : Daniël Marot en Felix du Sart,
 bouwjaar : 1725.

bedehuis. Bij dit project werkte Marot -gelijk het geval was bij het huis Van Schuylenburch- samen met Felix du Sart, die de uitvoering voor zijn rekening nam. De hoofdingang kwam aan de bescheiden Jan Evertstraat waar de köetshuizen van de grote panden aan de Prinsessegracht waren gelegen. Boven de voor mannen bestemde ingang van het zaalgebouw staat het inwijdingsjaar 5486 (=1726) en een Hebreeuwse tekst waarvan de vertaling luidt: "Hoe lieflijk zijn Uw woningen O Heer der Heerscharen". De vrouwen hadden een aparte ingang aan de achterzijde die rechtstreeks naar de vrouwengalerijen voerde. De achterkant van de synagoge werd op de Prinsessegracht aan het zicht onttrokken door de woning van de rabbijn en een apart leerhuis. Een toren met klok moest uit het plan geschrapt worden om het gereformeerde maatschappijbeeld van die dagen niet te ver-

De Portugees-Israëlitische Synagoge gezien vanuit de Jan Evertstraat op een gravure uit de eerste helft van de 18de eeuw.



storen. Het interieur van de synagoge met zijn mooie ruimtewerking is nog vrijwel in de oorspronkelijke staat. De arke, bima (voorzangersgestoelte) en galerijen zijn rijk versierd in Lodewijk XIV-stijl. Slechts acht van de vierhonderd in Den Haag wonende Portugese joden overleefden de Tweede Wereldoorlog. Zij waren niet meer in staat het gebouw te exploiteren. Aan het voortbestaan van de synagoge dreigde een einde te komen, maar gelukkig wist de Liberaal Joodse Gemeente de eigendom in 1972 te verwerven. Bij de restauratie die hierop volgde werd de bebouwing aan de Prinsessegracht geheel vernieuwd. In 1976 vond de plechtige inwijding plaats.



*Synagoge bij de Prinsessegracht van 1726.
 T. Brouwer, Monumentenzorg.*